

«Звуки вокруг нас»

Для раннего и младшего дошкольного возраста

*Методическое пособие для музыкальных руководителей и воспитателей в соответствии с ФГТ.
Материал подготовили музыкальные руководители Советского района, округа «Роцца»
Красноярск 2013г.*

Разминаем, разминаем.

К солнышку, к солнышку *встают, поднимаются на носочки, тянут вверх руки*

Поднимаем, поднимаем.

Ручками, ручками *наклоняются вперёд, свободно помахивают руками*

Покачаем, покачаем.

Глазоньки, глазоньки *выпрямляют корпус, поглаживают надбровные дуги*

Закрывают, закрывают.

Девочки, мальчики *дети закрывают глаза, руки опущены, расслаблены*

Отдыхают, отдыхают.

Дети должны открыть глаза, если услышат звук определённого музыкального инструмента, например, треугольника. Когда звучат другие инструменты – глаза не открываются.

Музыкальная игра «Волшебная посылка»

Музыкальный руководитель МБДОУ № 282 Шилова Ольга Леонидовна

Цель. Изучение особенностей музыкального, звукового опыта детей.

Музыкальные инструменты: Дудочка, колокольчик, погремушка, бубен, треугольник, маракас, деревянные ложки, музыкальный молоточек.

Организация. Педагог говорит детям, что в детский сад пришла посылка, показывает ее. А вот что находится в этой волшебной посылке, вы должны отгадать. Затем педагог скрывает (за небольшой ширмой) извлекает музыкальные звуки и просит угадать, какой инструмент прозвучал.

Обратить внимание на реакцию детей, их ответы, характер затруднений

Релаксация “Тишина” (на фоне спокойной музыки)

Музыкальный руководитель Кржечковская Ю. Б. МБДОУ № 200

Сядем мы на стульчики,

Глазки все закроем.

Будем слушать звуки мы,

Рядом они ходят.

Звуки можно извлекать,

Прокричать и простучать.

Можно также их сыграть,